

PORTUGAL CRIATIVO

@PORTO2010

CREATIVE PORTUGAL

ATÉ ONDE

PODE PORTUGAL

SER CRIATIVO?

HOW CREATIVE

CAN PORTUGAL BE?

Portugal Criativo **24 e 25 de Maio - Porto**

Até onde pode Portugal ser criativo?

Especialistas na área das Indústrias Criativas, políticos, artistas, empresários, gestores e jornalistas reúnem-se durante dois dias, no Porto, em torno do tema "Até onde pode Portugal ser criativo?". É a primeira edição do Portugal Criativo, plataforma internacional anual, pretende mostrar e celebrar as tendências do sector das Indústrias Criativas.

Portugal Criativo@Porto2010, um conceito desenvolvido pela ADDICT em parceria com a Fundação da Juventude, divide-se em diferentes formatos e espaços da Baixa e Centro Histórico do Porto – Património da Humanidade. No Palácio das Artes – Fábrica de Talentos (equipamento da Fundação da Juventude) e no Mosteiro de São Bento da Vitória (equipamento do Teatro Nacional de São João) decorrem Conferências, Seminários e Conversas. Paralelamente, integrado neste conceito, realiza-se o Bairro Criativo, um conjunto de intervenções artísticas no espaço público, comissariado pelo criativo britânico Scott Burnham.

Aos participantes, que submeteram as suas ideias a concurso, foi lançado o desafio de desenhar e projectar algo que melhorasse a vida no Porto. Os locais da intervenção, que pretende revolucionar a forma como as ideias são concretizadas e partilhadas no contexto da cidade, são a Praça Almeida Garrett, Largo dos Lóios, Largo de S. Domingos, Praça do Infante e Largo do Duque da Ribeira.

O Portugal Criativo é organizado, nesta primeira edição, com a colaboração da Câmara Municipal do Porto, Porto Vivo, SRU-Sociedade de Reabilitação Urbana da Baixa Portuense, Porto Lazer, Teatro Nacional São João, Hard Club e a participação especial do Prémio Nacional das Indústrias Criativas Unicer/Serralves, com o apoio do programa COMPETE (QREN) do Ministério da Economia e Inovação. O Bairro Criativo é uma iniciativa organizada também pela Porto Vivo/SRU, que tem apoio do programa ON.2 Novo Norte (QREN), do Ministério da Economia e Inovação.

A ADDICT – Agência para o Desenvolvimento das Indústrias Criativas e a Fundação da Juventude promovem, nos próximos dias 24 e 25 de Maio, no Porto, o Portugal Criativo@Porto 2010, um evento que pretende mostrar e celebrar as tendências do sector das Indústrias Criativas.

Sob o tema Até onde pode Portugal ser criativo?, esta plataforma reúne participantes de várias nacionalidades, entre os quais se contam especialistas na área das Indústrias Criativas, políticos, artistas, empresários, gestores e jornalistas.

Portugal Criativo@Porto2010 divide-se em diferentes formatos e espaços da Baixa e Centro Histórico do Porto – Património da Humanidade. No Palácio das Artes – Fábrica de Talentos (equipamento da Fundação da Juventude) e no Mosteiro de São Bento da Vitória (equipamento do Teatro Nacional de São João) decorrem Conferências, Seminários e Conversas.

Paralelamente, integrado neste conceito, tem lugar o Bairro Criativo, um conjunto de intervenções artísticas a realizar no espaço público, comissariado pelo criativo britânico Scott Burnham. Aos participantes, que submeteram as suas ideias a concurso, foi lançado o desafio de desenhar e projectar algo que melhorasse a vida no Porto. Os locais da intervenção, que pretende revolucionar a forma como as ideias são concretizadas e partilhadas no contexto da cidade, vão da Praça Almeida Garrett à Praça do Duque da Ribeira, passando pelo Largo de S. Domingos e Praça do Infante.

O Portugal Criativo, plataforma internacional anual, é organizado, nesta primeira edição, com a colaboração da Câmara Municipal do Porto, Porto Vivo, SRU-Sociedade de Reabilitação Urbana da Baixa Portuense, Porto Lazer, Teatro Nacional São João, Hard Club e a participação especial do Prémio Nacional das Indústrias Criativas Unicer Serralves, com o apoio do programa COMPETE (QREN) do Ministério da Economia e Inovação. O Bairro Criativo é uma iniciativa organizada também pela Porto Vivo/SRU, que tem apoio do programa ON.2 Novo Norte (QREN), do Ministério da Economia e Inovação.

Maio 24, 2010 Plano*

Manhã

9h00 - Sessão de Abertura

– Palácio das Artes, Fábrica de Talentos, presidida por Prof Carlos Zorrinho, a Secretário de Estado da Energia e da Inovação.

ADDICT, Fundação Juventude, Câmara Municipal do Porto.

Seminários - Palácio das Artes, Fábrica de Talentos

10h00-11h30

1. Creative Traditions:

Alex Schaub (Fab Labs, Holanda), Joana Carravilla (MUUDA, Portugal), Luís Onofre (Designer de Calçado, Portugal), Paulo Ludgero (Crere, Portugal). Moderador: Catarina Portas (A Vida Portuguesa, Portugal)

10h00-11h30

2. Creative Management:

Angel Herrera (Bubok, Espanha), Cristina Azevedo (Guimarães 2012, Portugal), Alexandra Mariz (UNICER, Portugal), Miguel Rangel (SONAE, Portugal). Moderador: Nuno Sousa Pereira (Escola de Gestão do Porto, Portugal)

12h00-13h30

3. Creative Money:

Rafael Pereira (OASRN, Portugal), Francisca Carneiro Fernandes (Teatro Nacional São João, Portugal), Mário Rui Silva (ON.2, CCDR-IN, Portugal), Heitor Benfeito, InovCapital Portugal). Moderador: Ana Teresa Lehmann (CCDRN, Portugal)

12h00 -13h30

4. Creative Education:

Graham Brown-Martin (Hand Held Learning, Reino Unido), Joaquim Azevedo (Universidade Católica do Porto, Portugal), Sian Prime (Goldsmiths University, Reino Unido), Suzana Ralha (Gambozinos, Portugal). Moderador: Artur Pimenta Alves (Universidade do Porto, Portugal)

Tarde-Noite

15h30-17h30

Conferência

“Fazedores e Criadores” – Mosteiro de São Bento da Vitória

Jorge Moita (Laga Bag, Dinamarca), Os Gémeos (Street Artists, Brasil), Piers Roberts (Designer’s Block, Reino Unido). Moderador: David Pontes (Lusa)

Tarde

17h30-22h30

Bairro Criativo:

“Every designer, architect, creative practitioner and daily resident of Porto shares one thing: the city itself. Everyone has an opinion of things they could do to improve the city, but few get a chance to take their idea any further. Bairro Criativo can change that.”
Scott Burnham

Intervenções na zona histórica da cidade do Porto utilizando como suporte para as suas criações a produção de prototipagem rápida. Coordenação de Scott Burnham

Fim da Tarde

19h30

Performance Unicer

“Laboratório Criativo”

Cerimónia de Entrega do “Prémio Nacional de Indústrias Criativas Unicer /Serralves”

(Acesso restrito sujeito a convite)

21h30

O Alcantara

Festival no TNSJ H3

Bruno Beltrão com o seu Grupo de Rua de Niterói.
+ info e bilheteiras www.tnsj.pt

Maio 25, 2010 Plano*

Seminários

- Palácio das Artes, Fábrica de Talentos

10h00-11h30

5. Creative Policy:

Fernando Freire de Sousa (Economista e Professor Universitário, Portugal), Antonio Gomes de Pinho (Professor Universitário, Portugal), Jonathan Banks (IXIA Public Art Think Tank, Reino Unido), Roberto Gómez de la Iglesia (c2masi, Espanha) Moderador: Jorge Gonçalves (Uni. Porto, Portugal).

10h00-11h30

6. Creative Regeneration:

Ana Delgado (Porto Vivo/SRU, Portugal), Nuno Grande (Arquitecto e Professor Universitário, Portugal), Mario Augusto (Jornalista, Portugal), Paulo Lobo (Designer de Interiores, Portugal). Moderador: Dingeman Kuilman (Premsele, Holanda)

12h00-13h30

7. Creative Festivals:

Guta Moura Guedes (Experimenta Design, Portugal), Nelson e Pedro Gomes (Filho Único, Portugal), Scott Burnham (Bairro Criativo, USA), Francesca Ferguson (Urban Drift, Alemanha). Moderador: Carlos Martins (Guimarães 2012, Portugal).

12h00-13h30

8. Creative Property:

José Maria Maurício (Instituto Nacional da Propriedade Industrial, Portugal), Daniel Alegria dos Reis (Sociedade de Advogados PLMJ, Portugal), Rogério Tavares (Interlegalace, Portugal), Mark Stephens (Sociedade de Advogados FSI, Reino Unido). Moderador: Vanda Guerra (Sociedade Portuguesa de Autores, Portugal)

Tarde

15h30-17h30

Conferência "Até onde pode Portugal ser criativo?" Mosteiro de São Bento da Vitória Orador principal Lord Smith of Finsbury (Reino Unido).

Edna dos Santos Duisenberg (UNCTAD/ Nações Unidas, Suíça), Nelson de Souza (Programa COMPETE, Portugal). Moderador: Manuel Carvalho (Jornal Público, Portugal)

Sessão de Encerramento

- Mosteiro de São Bento da Vitória, presidida por SE a Ministra da Cultura, Dra Gabriela Canavilhas.

ADDICT e Fundação da Juventude

Tarde

17h30-22h30

Bairro Criativo:

"Every designer, architect, creative practitioner and daily resident of Porto shares one thing: the city itself. Everyone has an opinion of things they could do to improve the city, but few get a chance to take their idea any further. Bairro Criativo can change that."

Scott Burnham

Intervenções na zona histórica da cidade do Porto utilizando como suporte para as suas criações a produção de prototipagem rápida. Coordenação de Scott Burnham

18h30 - 21h30

Conversas: Charlie Todd e Alexander Scordelis (ImprovEverywhere, EUA), Evan Roth (Graffiti Research Lab, EUA) Shane Walter (onedotzero, Reino Unido).

ADDICT

Tel. +351 222 013 290

info@addict.pt

www.addict.pt

FUNDAÇÃO DA JUVENTUDE

Telf: +351 223 393 530

info@fjuventude.pt

www.fjuventude.pt